



NORMES TECHNIQUES

NE JAMAIS ENVOYER DE DVC PRO NOUS N'AVONS PAS LE MATERIEL ADEQUAT.

Le format des cassettes est MINI DV avec :

a/ 1 spot par cassette

b/ une amorce de signaux tests d'une durée de 40 secondes composée de :

- 30 secondes de **MIRE** + signal **1 Khz** à **-18 dBfs**.
- 10 secondes avec **DECOMPTE** avec **SILENCE**

c/ le programme

- **Audio échantillonnage à 48KHZ**
- Niveau crête audio du programme à **-9 dBfs** (sans dépasser 0dBfs).
- Le time code doit être continu et débute à **10 :00 :00 :00** (début de programme)
- Piste 1 pour audio voie Droite
- Piste 2 pour audio voie Gauche
- Piste 3 et 4 inutilisée ou réplique des pistes 1-2
-

d/ le format

-Les fichiers doivent être envoyés en 16/9 SD 720x576 anamorphic. Les zones de titrage doivent être réalisées en safe area selon la norme suivante :

Réglages Détaillés :

_ Qualité : Optimale

_ Résolution : Intégrale

_ Format : 16/9 SD 720x576 anamorphic. Les zones de titrage doivent être réalisées en safe area selon la norme suivante :

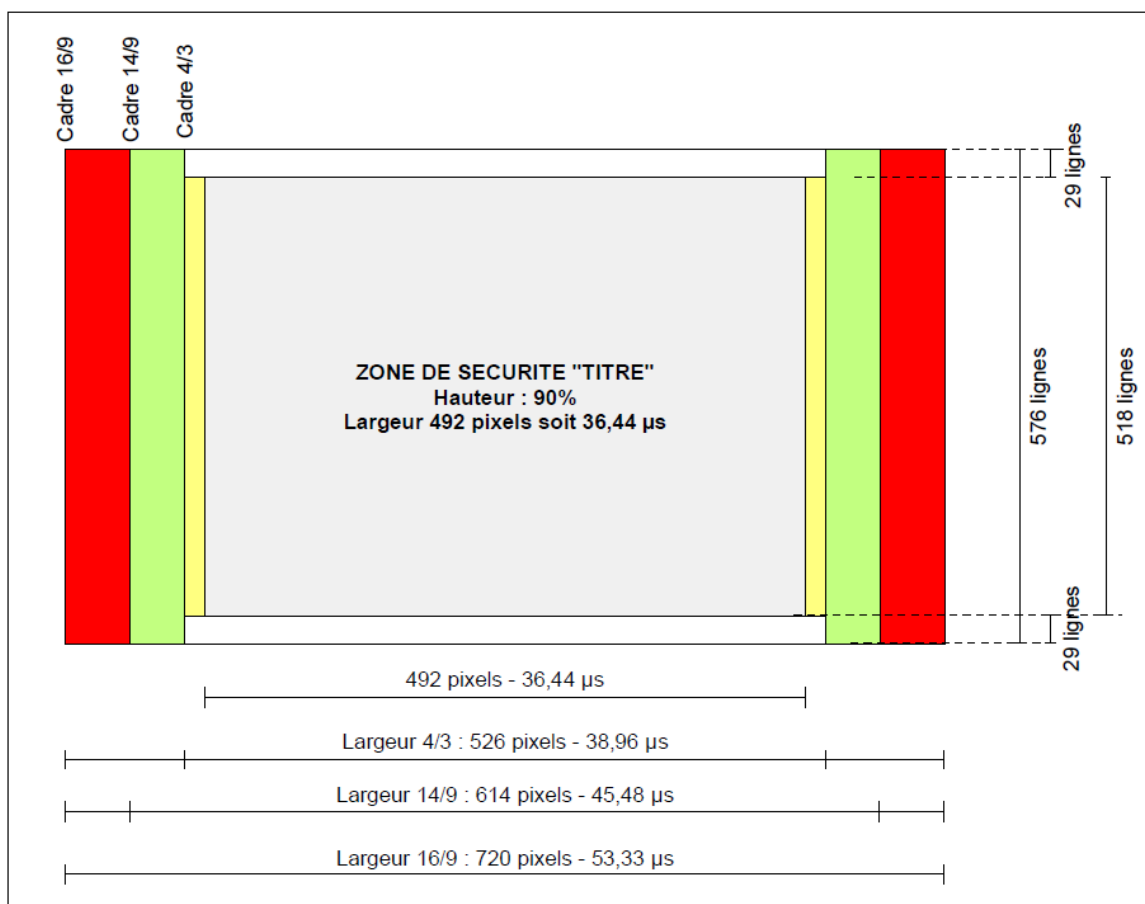
_ Doublure : Aucune


_ Effets : Paramètres du projet

_ Interpolation : Sur les calques sélectionnés

_ Trames : Trame Inférieure d'abord

- _ Flou directionnel : Sur les calques sélectionnés
- _ Images/Seconde : 25.00
- _ Format : Quicktime
- _ Options : DV-PAL / Qualité spatial = Haute (100)
- _ Rendu Audio : 48.000khz/16bits/stéréo
- _ Couches : RVB
- _ couleurs : Millions de couleurs
- _ Alpha : prémultipliée
- _ Taille finale : 720X576



 Largeur zone de sécurité BVP

Les publicités envoyées en 4/3 seront systématiquement diffusées en pilar box : (barres noires à droite et à gauche).



e/ Plan de roulement et n° ARPP à adresser à Clémence Giuliani (voir ci-dessous)

Adresse de livraison :

RMC REGIE

Clémence GIULIANI

12 rue d'Oradour sur Glane

75015 Paris

cgiuliani@rmcregie.fr

Tel. 01 71 19 13 93